

الاسم	المرجع	النسبة	التقدير	الدرجة	المشروع		أنواع سينمائية		نظريات وأساليب		سيكولوجية فن		إخراج سينمائي		جماليات التصوير		برامج		مونتاج		المواد		
					4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
1	بدر شوقي بدران	1996	جيد	71.286	جيد جدا	80	جيد جدا	84	جيد جدا	83	متوسط	68	متوسط	66	متوسط	63	جيد	73	متوسط	66	متوسط	66	متوسط
2	حنين فراس قاسم	1836	متوسط	65.571	مقبول	50	متوسط	68	متوسط	63	متوسط	67	متوسط	65	متوسط	66	جيد	74	جيد	74	جيد	74	جيد
3	سعدى عبد الصاحب صالح	1516	مقبول	54.143	مقبول	55	مقبول	59	مقبول	53	مقبول	50	مقبول	52	ضعيف	35	مقبول	55	مقبول	56	مقبول	56	مقبول
4	نيراس وليد بشر	1844	متوسط	65.857	امتياز	95	متوسط	61	مقبول	56	ضعيف	43	مقبول	56	ضعيف	34	متوسط	65	متوسط	68	متوسط	68	متوسط
5	نور ماجد حميد	1628	مقبول	58.143	جيد	70	مقبول	52	مقبول	57	متوسط	54	متوسط	67	ضعيف	45	مقبول	55	مقبول	54	مقبول	54	مقبول
6	هاشم نجف نجم	1636	مقبول	58.429	متوسط	67	متوسط	65	متوسط	60	مقبول	56	متوسط	66	ضعيف	46	مقبول	55	مقبول	55	مقبول	55	مقبول
7	وليد محمد عبد الصمد	1528	مقبول	54.571	مقبول	50	مقبول	55	مقبول	56	متوسط	67	مقبول	52	ضعيف	46	مقبول	51	مقبول	56	مقبول	56	مقبول
8	يقين همام عبد الله	1644	مقبول	58.714	متوسط	65	متوسط	61	متوسط	67	مقبول	58	متوسط	65	ضعيف	45	مقبول	50	مقبول	56	مقبول	56	مقبول

عضو اللجنة  
م. د. د. ناصر عثمان بن

رئيس اللجنة الامتحانية  
م. د. احمد ابراهيم محمد

عضو  
م. د. نيراس جميل جاسم

عضو  
م. د. محمد ياسين محمود

ملاحظات:  
يتمثل العنصر الاول ازاء كل طالب درجات الدور الاول و العنصر الذي يليه درجات الدور الثاني و العنصر الثالث درجة الاستحقاق  
تليت ازاء اسم الطالب سنة الترميم و يوضع فقط العنصر تحت اسمه و تليت درجات العنصر الغير مقبل بها للتقدم في سنة سابقة بخط احمر